

TOIMINTA- KERTOMUS 2017



3

Valve

KULTTUURITALO VALVE

Hallituskatu 7
PL 42
90015 Oulun kaupunki
Puh. 044 703 7501
kulttuurivalve@ouka.fi
www.kulttuurivalve.fi
facebook.com/
kulttuurivalve
#kulttuurivalve

Kulttuurituottaja
Pauliina Eronen
Puh. 044 703 7545

VALVEEN LASTEN- JA NUORTENKULTTUURI

Puh. 044 703 7544
www.kulttuurivalve.fi/
lapset_nuoret

VALVEEN ELOKUVAKOULU

Puh. 044 703 7547
www.kulttuurivalve.fi/
elokuvakoulu

VALVEEN SANATAIDEKOULU

Puh. 044 703 7543
www.kulttuurivalve.fi/
sanataidekoulu

ALUEELLISET KULTTUURIPALVELUT

Puh. 050 388 6982
www.kulttuurivalve.fi/
alueelliset

KULTTUURIN HYVINVOINTIPALVELUT

Puh. 040 555 0063
www.kulttuurivalve.fi/
toiminta/hyvinvointitaide

VALVEEN LIPPUMYYMÄLÄ

Puh. 08 5584 7575
Avoinna ke-su klo 12-19

OULU | *Sivistys- ja
kulttuuripalvelut*

KULTTUURITALO VALVE – MAHDOLLISTAJA

Kulttuuritalo Valve on monipuolinen kulttuuritoiminnan estradi, työtila ja olohuone Oulun kaupungin keskustassa. Valve edistää taiteen ja kulttuurin toimintaedellytyksiä sekä ylläpitää toimitiloja tapahtumien, tilaisuuksien ja harrastustoiminnan järjestäjille.

Kulttuuritalo Valve on osa Oulun kaupungin kulttuuripalveluja ja sen toimintaan kuuluu lastenkulttuurin ja kulttuurin hyvinvointipalvelujen kehittäminen koko kaupungin alueella.

Valve toimii tiiviisti yhteistyössä kolmannen sektorin, taiteilijoiden, taidekasvattajien ja tapahtumien tuottajien kanssa.

Valve vie kulttuuripalveluja kaupunginosiin sekä tukee kulttuuritoimintaa alueilla.

Tässä toimintakertomuksessa on poimintoja Valveen toiminnasta vuodelta 2017.

UNIKUDELMIÄ

Valveen sanataidekoulun Unikudelmia-näyttely keräsi ennätysyleisön Oulussa ja lähti kiertämään Suomea

Lumotut sanat – lasten ja nuorten sanataideviikkojen 2017 päätuotanto oli elämyksellinen Unikudelmia-näyttelymaailma. Unikudelmia on näyttely suomalaisen kirjallisuuden unista ja unelmista. Se on kirjallisuuslähtöinen näyttely, jonka jokainen yksityiskohta löytyy sen taustakirjallisuudesta: 31 suomalaisesta yötä tai unta käsittelevästä teoksesta.

Unikudelmia-näyttelyn taustalta löytyvät Valveen sanataidekoulun vastuupettajat Anna Anttonen ja Kati Inkala. He ovat päätekijöitä myös yli kymmenen vuotta Suomea kiertäneessä Saareen-näyttelyssä (Onniamanni-palkinto 2013).

– Unikudelmia on tarinoiden maailma. Sen kirjallisuus on laaja kattaus kotimaisia proosatekstejä eri vuosikymmeniltä. Mukana on satuja, kuvakirjoja, novelleja sekä nuorten ja aikuisten proosaa. Pääpaino on luonnollisesti lasten- ja nuortenkirjallisuudessa, Anttonen ja Inkala kertovat.

Näyttelykokonaisuus alkoi rakentua, kun tekijät huomasivat uniaiheisten teosten ja tarinoiden kietoutuvan toisiinsa.

– Se oli lähes taianomaista. Kun uppouduimme kirjallisuuteen, huomasimme, että tietyt asiat toistuvat eri teoksissa ja eri aikoina. Monissa tarinoissa oli esimerkiksi ajatus unista konkreettisenä kudelmanä. Sanontaan ”saada unenpästä kiinni” sisältyy ajatus unesta jonkinlaisena lankana, ja unien kutominen tai unilangan kehrääminen toistuu kirjoissa ja kertomuksissa, Inkala kertoo.

Kohtauksista rakentuva näyttelymaailma

Unikudelmien maailma on jaettu kohtauksiin. Näyttelyn matka alkaa paikasta, jossa nukahdetaan. Unikudelmista niin kuin kirjallisuudestakin löytyy monenlaisia unentuojia, ja lisäksi tarvittiin siirtymä valveesta varsinaiseen uneen.

– Maria Luukkosen Tuulipuumaan ikiaikainen Tuulipuu on klassinen esimerkki fantasiakirjallisuuden portista toiseen todellisuuteen. Siitä tuli meidän Narnian porttimme: näyttelyn Tuulipuun läpi ryömittää unen maailmaan, Anttonen kuvaa.

Unimaailma on jaettu vielä kahteen tunnelmaltaan vastakkaiseen pääkohtaukseen: hyvien unien Haaverantaan ja painajaisten Aaverantaan. Takaisin valvemaailmaan kävijän tuo Tähtisumuvaunu. Sen ajatus on lainattu Ritva Toivolan Unihiekkakuu-trilogiasta.



Kuva: Juuso Haarala

Muiden elementtien lisäksi näyttelyssä on esillä myös mielenkiintoinen kattaus suomalaisten nykytaiteilijoiden teoksia.

Kävijät ja tekijät

Unikudelmia keräsi sanataideviikkojen aikana 22.4.–16.7.2017 Valvegalleriaan ennätyskävijä. Ohjattuihin näyttelyopastuksiin ja erilaisiin työpajoihin osallistui sanataideviikkojen aikana yli 4 000 henkilöä, joista lapsia ja nuoria oli reilu 3 500.

Festivaalin jälkeen osia näyttelykokonaisuudesta oli esillä Kiiimingin Syke-talolla 4.8.–2.9.2017. Varsinainen näyttelykiertue käynnistyi Helsingin Annantalolta, jossa Unikudelmia oli esillä 14.9.–17.12.2017 tavoitteen 23 260 kävijää. Helsingistä Unikudelmia siirtyi Kotkaan Merikeskus Vellamoon, jossa se on esillä 26.1.–8.4.2018.

Unikudelmia-näyttelyä oli tekemässä iso joukko oman alansa ammattilaisia. Näyttelyn taiteellisessa ydintyöryhmässä ovat mukana Anna Anttonen & Kati Inkalan (alkuperäisideat, käsikirjoitus, näyttelysuunnittelu) ja sanataidekasvatusmateriaalit lisäksi Heidi Kesti (näyttelysuunnittelu, visualisointi ja lavastus), Petri Haapakoski (lavastus ja lavasterakentaminen), Anssi Laiho (äänet), Maria Littow (seitit ja verkot) sekä Tiina Paaso (tuotantoassistentti ja kuvataiteilija). Unikudelmia oli osa Suomi100-juhluvuoden ohjelmistoa.

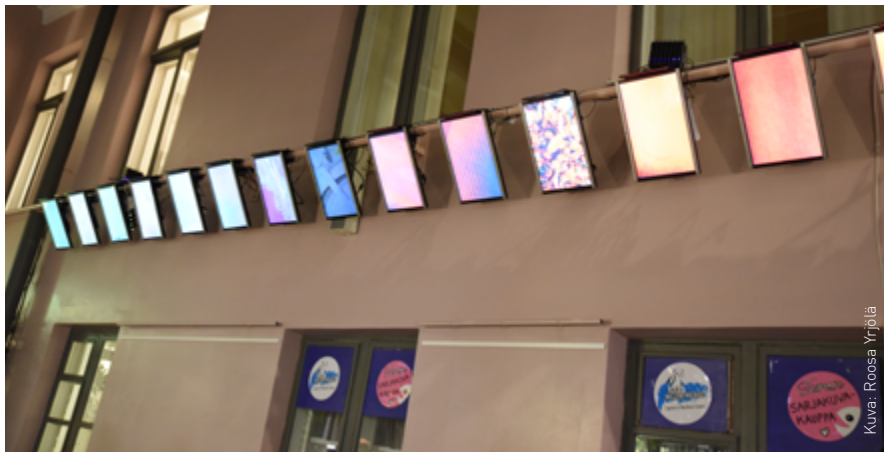
UNIKUDELMIÄ ON ERITYISESTI LAPSILLE JA NUORILLE SUUNNITELTU ELÄMYKSELLINEN NÄYTTELYMAAILMA JA AIKUISIEN IHASTUTTAVA TAIDEKOKEMUS – SEN MAAILMAMMA KAIKENIKÄISET VOIVAT ASTUA KIRJOJEN KANSIEN SISÄPUOLELLE, UNIEN TOISEEN TODELLISUUTEEN.

COLOURS LOISTI OSANA LUMO-VALOFESTIVAALIA

Valveella loisti marraskuisella Lumo-valofestivaalilla värikäs COLOURS-videoinstallaatio, jonka tekemiseen osallistui lähes tuhat Oulun koululaista. Kymmeniä kierrätettyjä projektoreita ja näyttöjä hyödyntävän teoksen suunnitteli ääni- ja kuvataiteilija John Collingswood.

Valveen elokuvakoulu oli mukana teoksen pedagogisessa suunnittelussa ja toteutti yhdessä Collingswoodin kanssa opettajille jaettavan työpajaohjeen, jonka avulla luokissa valmistettiin eri värejä kuvaavia videoita.

Videot tehtiin esim. iPadilla tai älypuhelimilla, ja mukana oli tekijöitä sekä ala- että yläkouluilta. Työpajassa tarkasteltiin eri värejä, ja harjoiteltiin videon tekemistä ja sen lähettämistä laitteella. Kaikkiaan koulut lähettivät projektiin noin 1 000 videota, jotka taiteilija koosti videoinstallaatioksi. Teos oli esillä 12.11.–3.12., myös marraskuisen Oulun kansainvälisen lasten- ja nuortenelokuvien festivaalin ajan, ja tavoitti tuhansia ihmisiä.



Kuva: Roosa Yrjölä

LISÄÄ TAIDE- JA KULTTUURIKERHOJA KOULULAISILLE

Kulttuuritalo Valve on koordinoinut opetus- ja kulttuuriministeriön lastenkulttuurin saatuuden parantamiseen tähtäävää kärkihanke Oulussa. Valtakunnallisen hankkeen tavoitteena on lisätä peruskoululaisten tasa-vertaisia mahdollisuuksia harrastaa taidetta ja kulttuuria harrastustunneilla koulupäivän yhteydessä. Yhtenä tavoitteena Oulussa on myös lisätä kerhotoiminnan koordinaatiota kaupungin sisällä.

Syksyllä 2016 aloitettu toiminta on jatkunut vilkkaana koko vuoden 2017. Keväällä toiminnassa oli 27 ja syksyllä 31 kerhoa. Kerhotoimintaa on järjestetty 26 koululla. Kerhoissa harrastettiin elokuvan, sarjakuvan ja teatterin tekemistä sekä valokuvausta, parkouria ja sanataidetta. Hankkeen kerhoja toteuttivat Valveen elokuvakoulun ja sanataidekoulun lisäksi Oulun sarjakuvaseura, Pohjoinen valokuvakeskus, Akseli Klonk ja Oulun parkour-seura. Kerhot jatkuvat keväällä 2018.

KANSAINVÄLISTYVÄ LASTENKULTTUURI

Kulttuuritalo Valveen lastenkulttuurityö ja osaaaminen on vuoden 2017 aikana herättänyt myös kansainvälistä kiinnostusta. Uusia kansainvälisiä kontakteja on syntynyt esim. Etelä-Koreaan ja Arabiemiraatteihin. Yhteistyötä virisi erityisesti Etelä-Korean Soulissa sijaitsevan kulttuurikeskus SOAP:in kanssa. Keskus on kiinnostunut muun muassa viemään Valveen sanataidekoulun mallin mukaista toimintaa sekä suomalaista kirjallisuutta ja siihen liittyvää sanataidekasvatusosaamista Koreaan. Yhteistyön myötä Valveen elokuvakoulu on puolestaan valmistellut pedagogista suunnitelmaa 3–7-vuotiaiden lasten elokuvakasvatukseen.

Valveen elokuvakoulu on ollut myös mukana tarjoamassa toimintoja Ouluun saapuville kansainvälisille, lähinnä aasialaisille, matkailija- ja leirikouluuryhmille. Vuoden 2017 aikana on järjestetty animaatiotyöpajoja muun muassa japanilaisille matkanjärjestäjille sekä kiinalaisille leirikoulujen järjestäjille.

Lisäksi Valveen elokuvakoulu on aiempien vuosien tapaan lähettänyt lasten tekemiä elokuvia kansainvälisiin katselmuksiin ja festivaaleille. Elokuvia on vuoden 2017 aikana ollut esillä useissa tapahtumissa ja festivaaleilla eri puolilla maailmaa.



Kuva: Tommi Nevala

OULU LUPAA LAPSILLE

LAADUKASTA LASTENKULTTUURIA JOKA VIIKONLOPPU

Oulu lupaa lapsiperheille laadukasta lastenkulttuuria joka viikonloppu. Valve koordinoi lupauksen taustalla olevaa Lastenkulttuurikaupunki Oulu -kokonaisuutta, jossa on mukana laaja joukko oululaisia lastenkulttuurin tekijöitä ja toimijoita.

Lasten kulttuurikaupunki Oulu -yhteisviestintäkokonaisuudelle 2017 oli ensimmäinen kokonainen toimintavuosi. Lupauksen – että Oulun alueella on jokaisena viikonloppuna tarjolla laadukasta lastenkulttuuria – ohjelmassa oli vuoden aikana mukana 49 eri tapahtumaa kulttuurin eri aloilta sekä lukuisia toimijoita ja järjestäjiä.

Www.lastenkulttuurioulu.fi -verkkosivulla viestittiin vuoden aikana paitsi viikonloppujen nostotapahtumista myös kootusti lastenkulttuurin ja taiteen harrastusmahdollisuuksista. Aktiivisessa käytössä oli myös Facebook-sivu, jolle kootaan tietoa kattavasti kaikesta lastenkulttuurin kentällä tapahtuvasta.

Lasten kulttuurikaupunki Oulun visuaalista materiaalia päivitettiin vuoden 2017 aikana. Kausiesitteitä jaeltiin tammikuussa ja syyskuussa mm. päiväkotien kautta suoraan perheille.

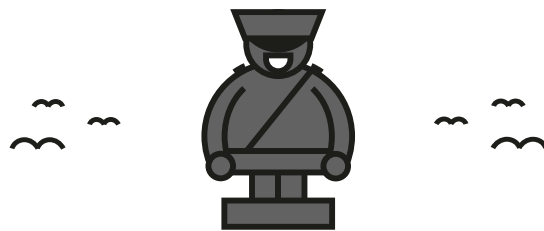
Lisäksi yleisesitteitä jaettiin kesällä 2017 mm. matkailijoille. VisitOulu-yhteistyön myötä Lasten kulttuurikaupunki Oulu oli mukana myös Matkamessuilla Helsingissä tammikuussa 2017.

lastenkulttuurioulu.fi

[f / lastenkulttuurioulu](https://www.facebook.com/lastenkulttuurioulu)



**OULU LUPAA
LAPSILLE**



**OULULAISET
LASTENKULTTUURIN
TEKIJÄT LUPAAVAT
YHDESSÄ, ETTÄ OULUSSA
ON TARJOLLA LAADUKASTA
LASTENKULTTUURIA JOKA
VIIKONLOPPU.**



KAUPUNKISINFONIA-KARTTA JULKAISTIIN LUOVA LUOKKA -SEMINAARISSA

Koulujen Elokuvaviikon ja Valveen elokuvakoulun Kaupunkisinfonia-hanke talensi lasten ja nuorten omien kotikaupunkien ja -paikkakuntien tunnelmia satavuotiaassa Suomessa. Hankkeen myötä lapset ja nuoret ympäri Suomen kuvasivat vuonna 2017 Kaupunkisinfonia-omasta kotipaikkakunnastaan ja taltioivat sitä, miltä satavuotias Suomi näyttää.

Valmiit videot koottiin kartalle, joka julkaistiin Luova luokka -seminaarissa juhluvuoden lopulla. Kaupunkisinfonia oli mukana valtakunnallisessa Suomi 100 -juhlavuoden ohjelmassa.

Valveen elokuvakoulun Luova luokka -seminaari järjestettiin Oulun kansainvälisen lasten- ja nuortenelokuvien festivaalin yhteydessä 16.11.2017. Seminaarin teemana oli

virtuaali- ja lisätty todellisuus, jotka tulevat olemaan lähivuosina keskeisiä trendejä opetuksessa. Puheenvuoroissa ja työpajoissa tuotiin esille, kuinka näitä voidaan hyödyntää paitsi opetuksen myös nuorisotyön ja terveyden edistämisessä.

www.elokuvaviikko.fi/kaupunkisinfonia

VALVESALIN KATSOMO UUSITTIIN

Kulttuuritalon suurin näyttämötila, Valvesali, on ympäri vuoden monipuolisessa käytössä. Vuonna 2017 sali sai uuden katsomon, joka mahdollistaa suuremman yleisömäärän ja parantaa salin toiminnallisuutta.

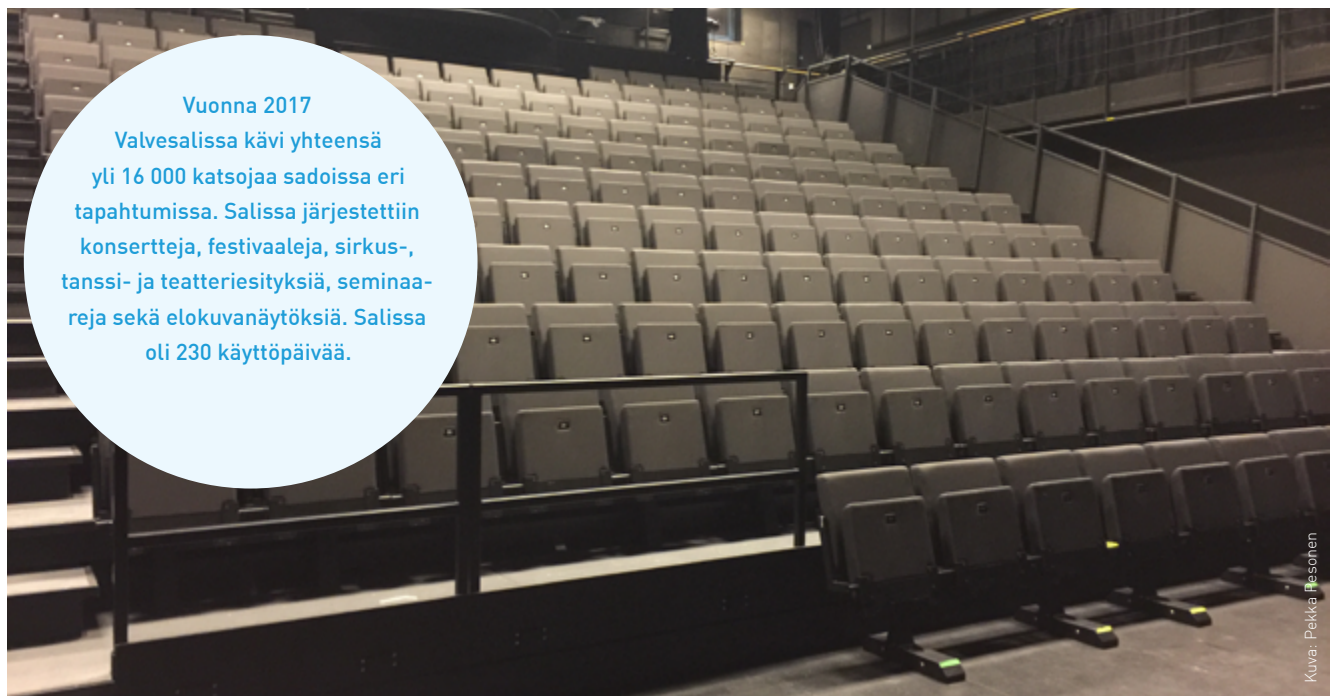
Uudessa katsomossa on huomioitu monia toimintaan vaikuttavia asioita: katsomon rakenne ei aiheuta melua, akustiset heijastukset on minimoitu, rakenteen resonoiminen on vaimennettu, portaat valaistu, istuimet

numeroitu, huoltovalot asennettu katsomon alle, katsomossa on sähkö- ja äänisähköpistorasiat sekä ääni- ja valoverkkoliittymä. Katsomo suunniteltiin myös esteettisesti tilaan sopivaksi.

Remontin myötä yleisöpaikkoja saatiin 35 lisää – uudessa katsomossa on 170 katsomopaikkaa ja vakiona kolme pyörätuolipaikkaa. Katsomoon on myös asennettu induktiosilmukka, joka on otettu käyttöön Oulun

Musiikkijuhlilla keväällä 2018.

Uuden katsomon myötä parannettiin myös salin henkilökunnan työturvallisuutta ja -ergonomiaa. Valvesalin alkuperäinen katsomo oli vuodelta 1992. Uuden katsomon alta puretti vanha katsomo sai uuden kodin Oulun Taidekoulun Nuottasaaren yksiköstä.



Vuonna 2017
Valvesalissa kävi yhteensä yli 16 000 katsojaa sadoissa eri tapahtumissa. Salissa järjestettiin konsertteja, festivaaleja, sirkus-, tanssi- ja teatteriesityksiä, seminaareja sekä elokuvanäytöksiä. Salissa oli 230 käyttöpäivää.

Kuva: Pekka Pesonen

VALVEEN TILOJA

- Valvesali
- Valvenäyttämö
- Elokuvateatteri Studio
 - Kahvila
 - 3 tanssisalia
 - Kokoushuone
- Sarjakuvaluokka
- Kädentaitojen tila Konstila
- Videopaja ja elokuva-alue
 - Sanataideluokka
- Valvegalleria, Pohjoisen valokuvakeskuksen galleria ja Sarjakuvagalleria!
- Lisäksi näyttely- ja toimistotiloja

Kulttuuritalo Valve vuokraa tilojaan tapahtumien ja tilaisuuksien sekä harrastustoiminnan järjestäjille.

Vuonna 2017

tanssisaleissa toimi kymmeniä tanssikouluja ja yhdistyksiä, muun muassa Amanecerá, AKdance, Balettikoulu Sinikello, Eläkeliiton Oulun yhdistys, Esteetön, Flamencoyhdistys Palo Nuevo, Flow Productions, JoJo – Oulun Tanssin Keskus, Irish Dance Oulu, North-Hill Country Dancers, Oulun esittävän taiteen koulu Lenninsiipi, Oulun Luistelukerho, Oulun Ruskayhdistys, Oulunsalo Tango, Oulun Taiji-seura, Oulun Voimisteluseura, Oulu-opisto, Oulun seudun hengitysyhdistys, Soivistus- ja kulttuuripalvelut, Show-cosplay-yhdistys Of, Tanssikoulu Heimo, Teatteri Syrjähyppy ja Vuolle Settlementti.

UUSI HIUKKAVAARATALO LÄHIKULTTUURIN AREENANA

Valve on ollut mukana rakentamassa uuden Hiukkavaaratalon konseptia ja palveluita jo talon ideaavaiheesta lähtien. Vuoden 2017 aikana yhteistyö konkretisoitui, kun talon ovet avautuivat 10.8. ja toiminta käynnistyi.

Hiukkavaaratalo on uudenlainen monitoimitalo, jonka kattojen alla toimii mm. koulu, päiväkotiki, kirjasto ja nuorisopalvelut. Kulttuuri kulkee mukana kaikissa toiminnoissa. Talon toimintaa suunnitellaan moniammatillisessa kehittämissyhmässä, johon kuuluvat Hiukkavaaran koulu, päiväkotiki, kirjasto, liikuntapalvelut, nuorisopalvelut sekä Oulu-opisto ja Valve.

Valve oli alusta saakka mukana suunnittelemassa Hiukkavaaratalon lastenkulttuurin ja taidekasvatuksen tavoitteita. Talon mediatilat ja -sisällöt suunnitellut Valveen elokuvakoulu tarjoaa nyt talolla elokuvan täydennyskoulutusta opettajille sekä mm. elokuvakerhoja koululaisille.

Monitoimitalojen kautta kulttuuripalveluita ja -tapahtumia tuodaan jokaisen oululaisen ulottuville, ja ne mahdollistavat myös asukkaiden omaa kulttuuritoimintaa. Valveen verkostot ja yhteistyö kulttuuritoimijoiden kanssa on tuonut uusin tiloihin monenlaisia sisältöjä.

Syksyn aikana Hiukkavaarassa koettiin Flow-sirkuksen Vau Vanne -vauvasirkusesityksiä, Nuori100-valokuvanäyttely ja Konserttikeskuksen Highway Stars -konserttikiertue koululaisille. Yhteistyö on tuonut tiloihin myös uusia taiteen ja kulttuurin harrastusmahdollisuuksia. Toimintaa kehitetään alueen asukkailta saadun palautteen mukaan: keväällä 2018 on jo järjestetty muun muassa Perhekinotapahtuma, ja suunnitelmassa on myös säännöllisiä tapahtumia viikonloppuihin.

Hiukkavaaratalon lisäksi Valve toimii tiivisti yhteistyössä koko Oulun alueella esimerkiksi kirjastojen, päiväkotien, koulujen ja muiden monitoimitalojen, kuten Kiimingin Syke-talon, kanssa. Valve on mukana myös sivistys- ja kulttuuripalveluiden alueteimeissä.



Kuva: Hiukkavaaratalo

VUONNA 2017 VALVE JÄRJESTI ALUEILLA:

123

TAPAHTUMAA

15

NÄYTTYÄ

94

LASTENKULTTUURIN
TAPAHTUMAA
JOISTA

65

KOULU- JA PÄIVÄ-KOTIKONSERTTEJA

I <3 IIJOKI RANTAUTUI YLI-IIHIN

I <3 Iijoki -työryhmä eli kuvataiteilija Anni Arffman, äänitaiteilija Anssi Laiho, tanssitaiteilija Anni Rissanen ja teatteritaiteilija Hanna-Kaisa Tiainen keräsivät kevään aikana lijoen varrelta rakkaustarinoita ja toteuttivat niistä esityksiä teemalla rakkaus lijoella.

I <3 Iijoki -esitystapahtumassa soudettiin joki kirkkoveineellä heinäkuussa 2017 vapaaehtoisten soutajien voimin. Vene rantautui Taivalkoskella, Pudasjärvellä, Yli-lissä sekä lissä, joissa pidettiin esitysiltamat. Oulun esitysiltaa vietettiin Möljän rannassa Yli-lissä. Projekti toteutettiin yhteistyössä Valveen kanssa.

#KOKO KAUPUNGIN VALVE

KREETTAN KAMMARIT HAUKIPUTAALLA

Valve, Oulun vanha musiikki ry sekä Haukiputaan seurakunta aloittivat yhteistyössä Kreettan kambari -tapahtumasarjan Haukiputaalla syksyllä 2017. Suosittu konserttisarja esitettiin Haukiputaan kirkossa ja seurakuntakeskuksessa. Konserteissa esiintyivät oululaiset barokkimuusikot Laura Kangas (viulu) ja Laura Röntynen (cembalo), David Hackston (kontratenori) ja Mikko Ikäheimo (barokin ja renessanssin näppäilysoittimet). Konserteissa kuultiin barokin ajan naissäveltäjiä sekä 1500–1600-lukujen lemmenserenadeja.

PUISTOPIKNIKILLÄ OULUNSALOSSA JA KIIMINGISSÄ



Oulun Puistopiknik -tapahtumat levitetyivät kesällä 2017 myös keskustaluon ulkopuolelle, kun Valve toteutti piknik-tapahtumia Kiiminkiin ja Oulunsaloon.

Tapahtumapaikkoina toimivat Kiimingissä Syke-talon piha-alue ja Oulunsalossa Kotiseutumuseon piha. Alueiden Puistopiknikeissä esiintyivät Liekkiö-duo, Oulun yliopiston kamariorkesterin jouset sekä Antti Ervasti ja Erakot -yhtye. Suositut piknik-tapahtumat jatkuvat myös kesällä 2018, nyt myös Haukiputaalla.

CALL OUT OULU KUTSUI TANSSIJAMEIHIN

Valve toteutti yhdessä katukulttuurin yhdistys KatKu ry:n, Taiteen edistämiskeskuksen nuortenkulttuurin läänintaiteilija Julian Owusun ja Oulun nuorisopalveluiden kanssa syksyllä 2017 Call Out Oulu -tanssijamien ja työpaikkojen sarjan. Tanssijameja järjestettiin Byströmin ja Kaijonharjun nuorisotiloissa sekä Ouluhallilla.

Call out Oulu -tapahtumien sisältöä vastasivat KatKu ry:n ammattitaitoiset katutanssijat ja DJ:t, jotka oh-

jasivat, inspiroivat ja innostivat nuoria tanssimaan ringeissä, battlaamaan sekä esiintymään yhdessä ja toisilleen.

Sarja huipentui Aleksinkulmassa Taiteen edistämisen päivänä 1.12. Call Out Oulu -päätapahtumassa, johon saapui myös Call Out Helsingin ja Call Out Jyväskylän nuoria tanssijoita. Matalan kynnyksen tanssiharrastuksen työpajat jatkuvat myös vuonna 2018.



60+ KUVATAIDERYHMÄSSÄ MAALATAAN YHDESSÄ

– Ihan mahdollottoman mukavaa on ollut. Sielun ja ruumiin hyvinvointia olen saanut tästä ryhmästä, Maire Tiusanen (82 v.) kuvailee. Tiusanen osallistui syksyn 2017 aikana erityisesti yli kuusikymmentävuotiaille suunnattuun kuvataideryhmään Valveella.

Ryhmässä rentoudutaan ja tehdään läsnäoloharjoituksia, piirretään ja maalataan eri teemoista. Kuvien tekemisen avulla käsitellään omaa elämää ja kartoitetaan omia voimavaroja, ja samalla opitaan kuvantekemisen perusteita. Kuvista keskustelu ryhmän kesken kuuluu jokaiseen tapaamiseen.

Elämäni kuvat 60+ -ryhmä on yksi Valveen hyvinvointitaideryhmistä, joissa taiteentelemisen avulla tuetaan osallistujien hyvinvointia. Valveen muita hyvinvointitaideryhmiä vuonna 2017 olivat mm. taideneuvolat sekä toisia auttaville, tukeville ja avustaville suunnattu Auttajan vahvistavat kuvat -kuvataideryhmä.



Kuva: Jukka Leinonen / Kaleva

TAIDENEUVOLA TARJOAA TURVALLISEN YHTEISÖN

Taideneuvolatoiminta on ennaltaehkäisevää, perheen voimavaroja tukevaa ja hyvinvointia lisäävää varhaisen tuen toimintaa pienten lasten perheille. Vuonna 2017 Valve toteutti taideneuvoloita yhteistyössä Kontinkankaan ja Tuiran hyvinvointikeskusten perhepalvelujen kanssa.

Taideneuvoloiden kohderyhmänä olivat 3–12 kuukauden ikäiset vauvat sekä heidän lähiaikuisensa. Yhtenä toiminnan tavoitteena on syventää vanhemman ja lapsen vuorovaikutussuhdetta sekä tarjota vanhemmille turvallinen keskusteleva yhteisö. Ryhmien vetäjänä toimi tanssi- ja liiketrapeutti, jooga- ja mindfulness-ohjaaja Katja Nikkanen yhdessä terveydenhoitajan kanssa.



Kuva: Pekka Ala-aho

KIRJAVIA TANSSIAISIA JUHLITTIIN ITSENÄISYSPÄIVÄN AATTONA

Suomi 100 -juhlavuoden Kirjavat Tanssiaiset kokosivat Valveelle yli 300 juhlijaa itsenäisyyspäivän aattona. Erityisryhmille suunnatun juhlan teema oli Yhdessä. Tanssiaisissa esiintyivät mm. Nuorten Ystävien Klubitalo Pönkän Pumpu, Hymyrep-put-yhtye sekä Oulun kehitysvammaisten tukiyhdistyksen pop-rock-yhtye Estottomat. Illan päätti oululaistunut räppäri Merkkuri Viri. Juhlan tarjoi- luista vastasi Oulun vastaanottokeskusten tuki ry.

Tanssiaiset olivat osa Kirjavaa kulttuuria -tapahtumakokonaisuutta, joka toi jo viidettä kertaa eri ryhmien taide- ja kulttuuritoimintaan liittyviä tapahtumia sekä näyttelyitä eri puolille Oulua. Tapahtumakokonaisuus

on suunnattu kaikenikäisille, ja se korostaa positiivisen asenne- ja kulttuurikasvat- tamisen sekä suvaitsevaisuuden näkökulmia.

Kokonaisuutta koordinoi kulttuuritalo Valve yhteistyössä Nuorten ystävien, Suomen dia- koniaopiston, Oulun kehitysvammaisten tuki- yhdistyksen sekä muiden kolmannen sektorin järjestöjen kanssa.

UUTTAMO TEKEE HYVINVOINTIA TAITEESTA

Valve oli mukana toteuttamassa Uuttamo – hyvinvointia taiteesta -hanketta vuosina 2016–2017. Hankkeen tavoitteena oli parantaa taiteen saavutettavuutta ja luoda hyvinvointia taiteen kautta tuottaen taidesisältöjä mm. pitkäikäistyöttömille, mielenterveyskuntoutujille ja ilman opiskelu- ja työpaikkaa oleville nuorille.

Hankkeessa toteutettiin vuoden 2017 aikana noin 10 soveltavan sana- ja kuvataiteen sekä draaman työpajakokonaisuutta yhteistyössä soveltavan taiteen ammattilaisten, hyvinvointikeskusten, Oulun työllisyyspal- veluiden ja sosiaalialan järjestöjen kanssa. Projektiin osallistui yli 130 sote-palveluiden asiakasta sekä 50 sosiaalialan työntekijää.

OKM:n ja Oulun kaupungin rahoittamaa han- ketta koordinoi ja sen taidesisällöt toteutti ou- lulainen soveltavaan taiteeseen erikoistunut Kulttuuriosuuskunta Ilme.



Kuva: Niko Raappana / Sivu P.S.V.



Kuva: Minna Mikkonen

KULTTUURIKUMMIT VIIHTYVÄT HOIVAKODEISSA

Valveen ylläpitämä ikäihmisten kulttuuri- kummiverkosto toimii aktiivisesti taiteen ja kulttuurin viemiseksi osaksi ikäihmisten ar- kea. Vuonna 2017 vapaaehtoiset kulttuurin- tekijät tekivät yli 80 vierailua palvelu- ja hoi- vakoteihin mm. taidenäyttelyiden, tanssi- ja teatteriesitysten muodossa.

Toiminnan tueksi kulttuurikummeille sekä hoiva-alan työntekijöille järjestettiin useita verkostotapaamisia sekä koulutuksia Val- veella. Ikäihmisten kulttuurikummitoiminta käynnistyi vuonna 2015, vuonna 2017 mukana on yli 30 kummita ja 25 hoiva- ja palvelukotia Oulun alueella. Toimintaa koordinoi kulttuu- riosuuskunta Ilme.



Kuva: Juuso Haajala

TAIDETESTAAJAT VIE 8-LUOKKALAISIA TAITEEN ÄÄRELLE

Taidetestaajat on Suomen historian suurin nuorten kulttuurihanke, jossa ovat mukana koko maan koulut Hangosta Utsjoelle. Kolme lukuvuotta (2017–2020) kestävä Taidetestaajat vie taiteen äärelle kaikkiaan noin 180 000 nuorta. Kaikki Suomen 8-luokkalaisten tekevät lukuvuoden aikana yhden taidevierailun omissa maakunnassaan ja toisen pääkaupunkiseudulla.

Valve vastaa Taidetestaajissa Pohjois-Pohjanmaan ja Kainuun aluekoordinaattiotyötä, ja koordinaattorina toimii Anne Pelttari. Taidetestaajien hankepäällikkö Anu-Maarit

Moilanen työskentelee myös Valveen kattojen alla.

Syyslukukauden 2017 aikana yli 3 500 Pohjois-Pohjanmaan ja Kainuun taidetestaajaa opettajineen matkusti pääkaupunkiseudulle taide-elämysten äärelle. Oman maakunnan taide-elämyksiin ehti käydä tutustumassa 5 400 8-luokkalaista.

Taidetestaajia koordinoi Suomen lasten-kulttuurikeskusten liitto ja sen rahoittavat Suomen Kulttuurirahasto ja Svenska kulturfonden.



Kuva: Anne Pelttari, Suomen lastenkulttuurikeskus/oppimisto

KESKUSTELUA TAITEEN JA KULTTUURIN MERKITYKSESTÄ TULEVAISUUDEN OULUSSA

Oulun kaupunki kutsui keväällä 2017 oululaisia kulttuurialan vaikuttajia keskustelutilaisuuteen kulttuurin, taiteen ja tapahtumien merkityksestä tulevaisuuden Oulussa. Oulun Euroopan kulttuuripääkaupunkihakuakin avannut tilaisuus järjestettiin 11.4. Valvesalissa ja siihen osallistui noin 70 kulttuurialan toimijaa.

Tilaisuudessa keskusteltiin kulttuurin kumppanuuksista ja rahoituksesta, Oulun kulttuuripääkaupunkihauun toiminnasta ja tavoitteista, kunnan roolista kulttuurin mahdollistajana sekä kulttuurimatkailun kehittämisestä.

THE IRISH FESTIVAL OF OULU TURNED VALVE GREEN AGAIN

The 12th Irish Festival of Oulu from October 4-8 was once again a huge success uniting people from all walks of life together for a memorable week of the very best Irish music and culture.

People traveled from nearby and as far away as Belfast, Ireland to enjoy a week of Irish music, dance, award winning theatre, sessions, workshops, courses, film and most importantly was the unique atmosphere.

Culture Centre Valve, the home of the festival, was full the entire week and full of Irish buzz and friendly faces. 2018's festival will be held in October 3-7.

JAAKKO MATTILA OULUN MUSIIKKIVIDEOFESTIVAALIEN TAITEELLISEKSI JOHTAJAKSI

Oulusta lähtöisin oleva kuvataiteilija Jaakko Mattila aloitti Oulun Musiikkivideofestivaalien taiteellisena johtajana 2017. Mattila on ulkomaillakin työskennellyt kotimainen taiteilija, jonka töitä on ollut esillä näyttelyissä mm. Suomessa, Englannissa ja Japanissa. Taideuransa ohella musiikkivideoita aktiivisesti seuraava Mattila on toiminut myös DJ:nä sekä ollut mukana kulttuuritapahtumatuotannoissa.

24. Oulun Musiikkivideofestivaalit järjestettiin 23.–27. elokuuta 2017. Festivaalien kotimaiseen musiikkivideokilpailuun lähetettiin 397 uutta musiikkivideota, jotka nähtiin valkokankaalla mm. Valveella järjestetyissä

kilpailu- ja katselmusnäytöksissä. Musiikkivideonäytösten lisäksi festivaaleilla nähtiin maailman ensimmäinen Virtual Reality -musiikkivideonäytös sekä mm. Edumania- ja The Allins -elokuvien loppunmyydyt näytökset.

Oheisohjelmaan kuului keskustelujä, Graffitijamit, Silakkalounge sekä festivaalien huippusuositut jatkoklubit. Festivaaliviikko huipentui lauantaina järjestettyyn Pumpeligaalaan, jossa festivaalien pääpalkinto Kultapumpeli myönnettiin Perttu Saksalle tämän ohjaamasta videosta Huoratron – XXVI Crimes of Love.



Kuva: OMFV

VOLONTÉ VALVESALISSA

Tammi-helmikuussa 2017 Valvesalissa koettiin Volonté – tanssitaiteilija Milla Virtasen luoma mystinen maailma. Monitaiteellista teosta oli yhdessä tekemässä iso joukko oululaisia taiteen ammattilaisia. Mukana työryhmässä olivat Katja Koukkula, Jussi Väänänen, Pirjo Yli-Maunula, Jaakko Toivonen, Antti Kylönen, Heidi Kesti, Anssi Laiho, Jari Haavikko sekä Leevi Lehtinen. Teos yhdisti fyysistä teatteria, tanssia, sekä kuva-, ääni-, valo- ja mediataidetta.

Teos avasi JoJo – Oulun Tanssin Keskuksen vuoden 2017 ohjelmiston. Teosta olivat tukenneet Koneen Säätiö, Pohjois-Pohjanmaan rahasto, Antti ja Jenny Wihurin rahasto, Oulun valistustalorahasto, Taiteen edistämiskeskus ja Suomen Kulttuurirahasto.



Kuva: Jari Haavikko

POHJOINEN KOHTAAMINEN HUIPENSI 30-VUOTISJUHLAVUODEN

Pohjoinen valokuvakeskus vietti vuonna 2017 30-vuotisjuhlavuottaan. Vuoden juhlaohjelmisto rakennettiin yhteistyössä keskuksen kotimaisten ja kansainvälisten yhteistyökumppaneiden kanssa.

Juhlavuoden kevään päänäyttelyn Human/Nature kuratoi valokuvakeskuksen ensimmäinen toiminnanjohtaja Pirkko Siitari, ja syksyn päänäyttelyä järjestettiin kahdenkymmenen vuoden tauon jälkeen Pohjois-Suomen valokuvauksen alue-

näyttely teemalla Pohjoinen kohtaaminen. Jokaisen juhlavuoden näyttelyn yhteydessä järjestettiin yleisölle avoimia taiteilijapuheenvuoroja sekä erilaisia näyttelyiden teemaan sisältyviä keskustelutilaisuuksia.

Ohjelmiston kautta nostettiin esille keskuksen vahva rooli kotimaisen ja kansainvälisen valokuvataiteen sekä valokuvataiteilijoiden toimeentulon edistäjänä. Pohjoisen valokuvakeskuksen näyttelyissä vieraili vuoden aikana yli 30 000 kävijää.

OULUN SARJAKUVAKESKUKSEN KANSAINVÄLINEN VUOSI

Valveella toimistoaan, Sarjakuvagalleriaa, sarjakuvakirjastoa ja Turun Sarjakuvakauppa pyörittävä Oulun Sarjakuvakeskus kehitti kansainvälistä yhteistyötään vuonna 2017.

Marraskuisella Oulun Sarjakuvafestivaalilla oli vieraita kuudesta eri maasta: Suomesta, Ruotsista, Norjasta, Tanskasta, Islannista ja Egyptistä. Festivaaleilla järjestettiin kansainvälisiä Sarjakuvanmestarikursseja sekä 4. Oulun Pohjoismainen Sarjakuvakilpailu. Toimintavuonna pohjustettiin myös vuonna 2018 festivaalilla lanseerattavaa kansainvälistä Sarjakuvapitchausta.

Oulun Sarjakuvakeskus aloitti syksyllä 2017 yhteistyössä Limingan taidekoulun kanssa kansainvälisen residenssiohjelman, josta on tavoitteena tehdä jokavuotinen. Residenssi on Limingan taidekoululla, ja jakson kesto on 2 kuukautta. Residenssin ensimmäinen taiteilija oli Amr Talaat Egyptistä.

Myös Oulun Sarjakuvakeskuksen sivusto www.oulucomics.com käännettiin englanniksi vuoden 2017 aikana. Sarjakuvakeskus tekee yhteistyötä sarjakuvatoimijoiden kanssa pohjoismaissa ja Venäjällä. Keskus on vierailut POPUP-sarjakuvakeskuksena mm. Islannissa ja Norjassa.



Kuva: Juuso Haarala

KULTTUURITALO VALVEEN TOIMIJOITA

- Airnest Productions
- Amanecerá
- Amnesty International
- AKdance
- Balettikoulu Sinikello
- Cross Move Company
- Eläkeläitön Oulun yhdistys
- Esteetön
- Flamencoyhdistys Palo Nuevo
- Flow Productions
- Huutomerkki
- JoJo – Oulun Tanssin Keskus
- Kaltio
- Konst o. Deli
- Kulttuuripesula
- Liikkuva Laulureppu
- Limingan taidekoulu
- Mannerheimin Lastensuojeluliitto
- Mielenvireys
- Myllytullin koulu
- North-Hill Country Dancers
- Nuorten Ystävät
- Nuu-teatteriyhdistys
- Nykymusiikkiseura Lokakuu
- OASBB
- Osuuskunta Artesaari
- Osuuskunta Waria
- Oulun elokuvakeskus
- Oulun esittävän taiteen koulu Lenninsiipi
- Oulun juhlaviikot
- Oulun kansainvälinen lasten ja nuortenelokuvien festivaali
- Oulun kaupungin sivistys- ja kulttuuripalvelut
- Oulun kaupunginteatteri
- Oulun konservatorio
- Oulun Luistelukerho
- Oulun Lyseon lukio

- Oulun Lääketieteellinen kiltä
- Oulun Musiikkijuhlat
- Oulun Musiikkivideofestivaalit
- Oulun Naisvoimistelijat
- Oulun Ruskayhdistys
- Oulunsalo Tango
- Oulun Sarjakuvaseura
- Oulun Seudun Lausujat
- Oulun taidekoulu
- Oulun taidemuseo
- Oulun Taiji-seura
- Oulun Taiteiden Yö
- Oulun Taiteilijaseura -63
- Oulun Voimisteluseura
- Oulun yliopisto
- Oulun Ylioppilasteatteri
- Oulunsuun Nuorisoseura
- Oulu-opisto
- Pohjoinen valokuvakeskus
- Pohjois-Suomen arkkitehdit SAFA
- PROTO Pohjois-Suomen taideolliset suunnittelijat
- Sahaja Yoga
- Soiva Siili
- Studio Korppikela
- Suklaayhdistys
- Suomen Kulttuurirahaston Pohjois-Pohjanmaan rahasto
- Suomen Tanssistudiot
- Suomen UNICEF
- Taito Pohjois-Pohjanmaa
- Tanssikoulu Heimo
- Tanssiseura Iso-O
- Teatteri Akseli Klontk
- Teatteri Syrjähyppy
- The Irish Festival of Oulu
- Vuolle Settlementti
- Youth Control
- whatevergroup

Festivaalit Valveella 2017

- Oulun lasten ja nuorten teatterifestivaali helmikuussa
- Oulun Musiikkijuhlat maaliskuussa
- Lumotut sanat -sanataideviikot huhti-kesäkuussa
- Oulun juhlaviikot elokuussa
- Oulun Muusajuhlat elokuussa
- Oulun Musiikkivideofestivaalit elokuussa
- OuDance-festivaali syyskuussa
- The Irish Festival of Oulu lokakuussa
- Oulun Sarjakuvafestivaali marraskuussa
- Oulun kansainvälinen lasten- ja nuortenelokuvien festivaali marraskuussa
- Lumo -valofestivaali marraskuussa
- Kirjavaa kulttuuria -festivaali joulukuussa

www.kulttuurivalve.fi/festivaalit

Vuoden 2017 lopuksi Oulun kaupunki valitsi kulttuurin ja taiteen sopimuskumppanit 2018–2021

- Flow ry
- The Irish Festival of Oulu ry
- JoJo – Oulun Tanssin Keskus ry
- Kulttuuriosuuskunta ILME
- Oulun Kulttuuritapahtumayhdistys ry
- Nukketeatteriyhdistys Akseli Klontk ry
- Uleåborg Jazz Organisation ry / Oulu All Star Big Band
- Oulun elokuvakeskus ry
- Oulun musiikkivideofestivaalit ry
- Oulun Sarjakuvakeskus ry
- Oulun taiteilijaseura 63 ry
- Pohjoinen valokuvakeskus ry
- Proto ry
- Soiva Siili Ay
- Oulun kirjailijaseura ry

Lisäksi kulttuuritalo Valve on tehnyt vuoden 2017 aikana yhteistyötä lukuisten taiteilijoiden sekä yhdistysten ja järjestöjen kanssa.

Tutustu lisää:

WWW.KULTTUURIVALVE.FI



12

FESTIVAALEJA



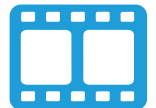
110

TEATTERI-
ESITYKSIÄ



94

TANSSITEATTERI-
ESITYKSIÄ



503

ELOKUVA
NÄYTÖKSIÄ



97

KONSERTEJEJA



140

VALVEEN ALUEELLISIA
KULTTUURITUOTANTOJA



61 393

LASTENKULTTUURI-
TOIMINNAN KÄYNTIKERTOJA



4292

TALON
AUKIOLOTUNNIT

NÄYTTELYJEN
MÄÄRÄ



7

POHJOISEN VALOKUVAKESKUKSEN
GALLERIA



10

VALVEGALLERIA



10

SARJAKUVAGALLERIA!



9

KAHVILA KONST O. DELI

NÄYTTELYJEN
KÄVIJÄMÄÄRÄ

VALVEGALLERIA

51 600

POHJOISEN VALOKUVAKESKUKSEN
GALLERIA

30 100

16

henkilöä vakituisessa työsuhteessa

23

tuntipöittäjää taidekasvatustehtävissä

2

kulttuurialan opiskelijää kesätyössä

4

tuntipalkkaista työntekijää muissa
tehtävissä

28

kulttuurialan harjoittelijää 1 kk:n
mittaisessa kesätyössä

7

osa-aikaista henkilöä alle vuoden
mittaisissa taidekasvatustehtävissä

2

henkilöä alle vuoden mittaisissa
muissa tehtävissä

6

työharjoittelu-/työkokeilujaksolla

2

TET-jaksolla

7

henkilöä palkkatuella työllistettynä

8

oppilaitosharjoittelijää

105

yhteensä

Valve
KULTTUURITALO